



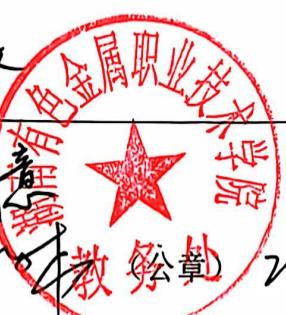
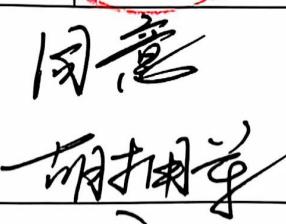
湖南有色金属职业技术学院

HUNAN NONFERROUS METALS VOCATIONAL AND TECHNICAL COLLEGE

专业人才培养方案

专业名称：	建筑装饰工程技术
专业代码：	440102
适用年级：	2024 级
二级院系：	建筑工程系
制订日期：	2024 年 6 月

湖南有色金属职业技术学院
三年制高职建筑工程技术专业人才培养方案审批表

系部意见	系主任签字: 欧阳建 (公章) 建筑工程系 	2024年9月5日
专业指导委员会意见	同意 主任签字: 田建设 	2024年9月6日
教务部门意见	同意 教务处处长签字: 陈永红 (公章) 	2024年9月10日
分管教学副院长意见	同意 教学副院长签字: 胡拥军 	2024年9月11日
院长意见	同意 院长签字: 游桂林 	2024年9月11日
学术委员会审批意见	同意 学术委员会印章: 学术委员会 	2024年9月11日
党委审批意见	同意 学院党委印章: 	2024年9月11日

建筑装饰工程技术专业人才培养方案制订 成员名单

执笔： 欧迪巧 湖南有色金属职业技术学院 副教授 建筑装饰工程技术教学团队负责人

成员： 任宁	湖南有色金属职业技术学院	讲师
胡桑	湖南有色金属职业技术学院	工程师
郭柳	湖南有色金属职业技术学院	讲师
陈倩	湖南有色金属职业技术学院	讲师
帅玉颖	湖南有色金属职业技术学院	工程师
贺杰	湖南有色金属职业技术学院	讲师
李珣	湖南金空间装饰有限公司	经理

目 录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标与培养规格	28
(一) 培养目标	18
(二) 培养规格	18
六、课程设置及要求	20
(一) 课程体系与对应能力架构	20
(二) 公共基础课程	21
(三) 专业基础课程	35
(四) 专业核心课程	42
(五) 专业拓展课程	46
(六) 实践性教学环节	50
(七) 课程思政要求	50
(八) 课证融通	51
(九) 课赛融通	52
(十) 课程体系结构分析表	52
七、教学进程总体安排	53
(一) 教学周数分学期分配表	53
(二) 教学进程表	54
八、实施保障	60
(一) 专业课程师资队伍	60

(二) 教学设施	61
(三) 教学资源	64
(四) 教学方法	64
(五) 学习评价	65
(六) 质量管理	65
九、毕业要求	67
十、附录	67

湖南有色金属职业技术学院

建筑装饰工程技术专业 2024 级人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：建筑装饰工程技术

专业代码：440102

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

本专业基本修业年限为三年，凡在三年基本学习年限内未能达到毕业要求的或因休学而不能按期毕业的学生，允许延期完成学业，但在校累计学习时间不超过五年（含休学），参军入伍保留学籍的执行国家规定。

四、职业面向

表 1：建筑装饰工程技术 行业职业岗位群分析表

典型企业	岗位群	岗位	典型工作任务		任职要求			职业标准/职业资格证书		
			任务名称	任务描述	职业知识	职业行动能力	职业素质	标准/证书名称、等级及颁发部门	行业通用	国际通用
	建筑装饰施工	项目经理	装饰工程项目管理与协调	会用设计图纸，合同及施工内容制作工、机、料的计划，编制工程进度计划。	1. 能够识读相关施工图和其他工程设计、施工方案顺序； 2. 编制施工进度计划及资源需求计划，控制调整计划；3. 根据方案正确选择施工机具。	具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；能够熟练准确查阅并使用装饰工程相关规范；3. 具有一定的信息加工能力和沟通能力；4. 能够识别、分析处理施工质量缺陷。	1. 具有良好的语言、文字表达和沟通能力； 2. 具有诚实、敬业、守信、吃苦耐劳的良好职业道德；3. 具有务实的工作作风，并具备团队精神、创新精神。	1. 一级建造师住房和城乡建设部与人事部共同颁发； 2. 二级建造师各省、自治区、直辖市的住房和城乡建设厅(委)与人事厅(局)联合颁发		

			装饰工程施工技术管理	会用相关规范、标准、工程合同、设计文件在施工过程中指导施工，提供技术服务。	能够参与编制施工组织设计和专项施工方案；2. 能够编写技术交底文件，并实施技术交底；3. 能够正确划分施工区段，合理确定施工顺序。				
			装饰工程施工项目管理	建设工程施工合同管理和资料整理收集管理。	1. 能对施工过程中变更、索赔工作进行管理；2. 能完成工程施工过程中相关文件的收集整理工作。				
施工员	施工前准备		会根据项目要求，制定合理的施工方案，做好施工材料准备	能详细了解项目合同、图纸、预算的相关项目资料 能选择合适的施工方法制定详细的施工流程和步骤 制定施工进度计划， 编制资源需求计划。	具有一定的项目管理能力 具有熟练的技术操作能力 具有较强的风险意识和风险管控能力。 具备良好的沟通技巧和语言表达能力，以便更好	具备解决行业特定问题的能力 具备对自己的工作负责，勤奋工作，细致入微，耐心解决问题，与团队成员保持良好的协作关系。同时，还具备较好的沟通能力和表达能力，以便	施工员 中国建设教育协会盖印颁发		
		施工过程管理	会施工现场管理和监督保证	能够制定并根据质量和安全管理制度	能够制定并根据质量和安全管理制度				

			施工进度质量、安全和施工成本合理控制。	监督施工过程能够跟踪、调整和协调施工进度确保按时完成。 能够控制施工成本预算，提高施工效率。	地与各方进行沟通和协商。 具备质量控制能和解决问题的能力	与各方进行有效沟通。 具备勇于承担责任、遵守纪律、恪守职业道德。		
		施工后验收与总结	1. 会根据工程质量验收标准对工程质量验收 2. 会进行竣工资料整理与总结	能够对施工质量进行全面检查，确保附和合同和规范要求				
建筑装饰设计	设计师	项目功能分析	1 会向客户介绍公司的市场地位、工程特点、分级报价、施工流程； 2. 全面了解客户待装房间的基本情况，确定室内功能设计要求 ； 3. 与客户协商确定装修级	能够熟悉并掌握建筑装饰设计的设计理念、方法和设计要点的分析； 2. 能够根据分析客户信息背景和设计要求进行方案构思。	1. 具有分析问题和解决问题的能力，具有良好的语言、文字表达能力； 2. 具有探究学习、终身学习的能力； 3. 具有良好的沟通能力和组织协调能力； 4. 具有自我管理能力和分析	1. 具有一定 的信息素养、设计素； 2. 具有基本的职业生涯规划意识； 3. 具有良好的工匠精神 和创新思维 能力； 4. 具有遵守 道德准则和 行为规范的职业素质； 5. 具有严谨 的工作作风、实事求是	室内设计师，中国装饰协会颁发	

			别、设计风格、主要材料。		评价能力； 5. 具有团队合作能 力和探究学习以解 决问题的能力。	的工作态 度； 6. 具有一定 的审美水平和人文素养能 力。		
	项目设计草案		1. 为客户提供免费量房， 绘制量房图； 2. 根据量房图按照设计规范绘制平面设计草图； 3. 向客户解释公司不同价位在价格、工艺做法、材料上的区别 和共同点， 编制预算清单。	1. 能够熟练应用建筑行业标准和设计规范 ； 2. 能组织室内空间平面、规划空间 ； 3. 具备根据设计任务书要求完成设计草图的能力。				
	方案深化设计		1. 方案初谈后，按照客户要求细致方案，绘制出建筑装饰施工图和效果图； 2. 在设计方案、报价使客户满意的前提下 签	1. 能够根据功能要 求完成平面设计； 2. 能将设计构思 绘制成建筑装饰施 工图； 3. 能进行室内空间界面设计； 4. 能运用色彩、照明、家具和陈设、 绿化				

				约; 3. 依照图纸向工程人 员详细介绍设计理念、表达效果，现场交底。	和庭院等设计 元素进行应用。				
	绘图员	图纸的绘制、修改与审核	图纸的深化与绘制 沟通与设计方案提供.	能够熟练掌握各种绘图软件，制图规范等。 能根据设计师提供的设计方案进行准确、规范、美观的施工深化 能与设计师、项目经理等有效沟通，及时方案修改优化					
装饰造价管理	预算员	项目预算编制	根据客户需求 编制项目预算	能熟悉掌握预算基础知识，理解预算编制的原则、方法和步骤。 能够准确合理编制项目预算 深入了解装修行业的工艺流程、材料价格、人工费用等信	具有编制预算计划的能力 具有监控预算执行的能力 具有优化和调整预算计划的能力 具有风险管理能力和控制的能力	具备对预算编制的准确性和合理性负责的责任担当 具备坚守职业道德底线，不泄露业主和公司的商业机密，维护公司形象的职业道德 具备持续学习能力	二级注册造价师 由各省、自治区、直辖市人力资源社会保障行政主管部门颁发	全国建设工程造价员 中国建筑工程造价	

					息。				管理协会 工程造价师	
			成本控制、优化分析	项目施工过程中对项目进度与成本进行实时监控控制。	1. 能够对预算数据分析,发现成本控制点 2. 能够跟踪施工过程分析并调整。					
		材料员	材料采购和管理	负责材料采购和管理。	能根据施工进度及材料数量编制材料供应计划 能了解工程需用材料督促和管理材料满足生产需要				中国 人事部、建设部 颁发	
	装饰工程监理	监理员	装饰工程监理策划	在施工准备阶段参与 编制监理规划和细则,审查施工方施工准备资料。	1. 能参与编制装饰工程监理规; 2. 能参与编制监理实施细则; 3. 能审查施工方施工准备资料。	1. 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。 2. 能够熟练准确查 阅并使用装饰工程 相关规范; 3. 具有一定的信息加工能力和沟通能 力 ; 4. 能够识别、分 析、 处理施工质	1. 具有良好的语言、文 字表达和沟 通能力; 2. 具有诚 实、敬业、守 信、吃苦 耐劳的良 好职业道 德; 3. 具有务实 的工作作 风,并具备 团队精神、 创新精 神。	监理工程师 各省、自治区、直辖市人 事(职改)部 门		
			装饰工程监理目标控制	建设工程监理的目标 控制是对投资目标、进度目标、质量目标 实施控制。	1. 能统计已完工程量 ; 2. 能识读网络进度计划图,能对计划进度和实际进度比较 分析 ; 3. 能根据相关规范					

				和方案开展质量控制检查工作。	量缺 陷。				
		装饰工程监理管理工作	建设工程监理合同管理及资料管理。	1. 能对施工过程中变更、索赔工作进行管理； 2. 能完成工程监理过程中相关					

(三) 学习领域课程构建分析

表 2: 建筑装饰工程技术 专业学习领域课程构建分析表

专业方向	职业岗位	实际任务		典型工作任务		行动领域	学习领域	学习情境	课程名称	
		任务名称	任务描述	任务名称	任务描述					
建筑装饰工程技术	1. 项目经理	制定项目计划	规划出各施工阶段的起止时间、所需的人工和材料，并确定质量检查点和成本控制措施。	装饰工程项目管理与协调	会用设计图纸，合同及施工内容制作工、机、料的计划，编制工程进度计划。	项目管理与协调	项目管理与协调 计划与进度控制 质量与安全管理 合同与签证管理	1. 项目管理：项目计划制定、进度控制、成本控制、质量管理 2. 室内装饰理论：室内设计、装饰材料、施工工艺。 3 施工现场的组织、协调、监督	情境 1：项目经理制定**户型装修项目计划，并合理安排各项任务的时间和资源。 情境 2：项目经理在审查施工方案时，检查施工技术的合理性和材料选择的适用性。	建筑装饰制图与识图、建筑装饰材料与构造、建筑装饰计量与计价、建筑装饰施工技术、建筑装饰项目管理、施工
		进度控制	实时监控项目进度，确保工程按计划进行							
		内外关系协调	协调项目团队内部的工作，与业主、设计师、供应商等外部利益相关者保持沟通							

	指定技术方案	根据项目需求和现场实际情况，制定合理的技术方案	装饰工程施工技术管理	会用相关规范、标准、工程合同、设计文件 在施工过程中指导施工，提供技术服务。		和管理：制定详细的施工方案，安排施工人员和机械设备 4. 团队领导与沟通	情境 3：情景模拟项目经理与客户沟通场景。	组织设计、建筑法规
	技术问题解决	组织技术人员进行现场勘查和方案设计						
	合同管理	合同的签订、履行和变更	装饰工程施工合同与资料管理	建设工程施工合同管理和资料整理收集管理。				
	施工资料管理	资料整理收集管理						
2. 施工员	前期了解	仔细阅读施工图纸和设计方案，了解项目的具体要求和目标	施工前准备	会根据项目要求，制定合理的施工进度计划、施工方案，做好施工材料准备	1 施工准备与规划质量、成本、进度与安全控制 技术支持与问题解决	建筑材料的理论、施工技术的原理、步骤和注意事项、施工图制图与识图、进度管理、成本管理、质量管理、预算制定和成本控制、质量控制与检验、施工进度计划与调配	情境 1：模拟施工员在项目开始前需要做的施工准备工作。 情境 2：施工员对墙面处理进行实际操作。 情境 3：对墙面处理过程中进行质量控制，确保施工质量符合相关标准和规范。 情境 4：对**房间	建筑装饰制图与识图、建筑装饰材料与构造、建筑装饰施工技术、建筑装饰项目管理
	编制施工方案	编制详细的施工方案						
	编制进度计划	编制详细的施工进度计划和资源需求计划						
	施工进度控制	切关注施工进度，确保各项施工任务按照计划进行						
	质量控制	对施工过程中的质量、安全进行监督和检查，及时发现并纠正质量控制。						

		问题					施工现状进度、质量、成本进行控制。	
	施工成本管理	合理安排施工进度和资源使用计划，降低材料浪费和人工成本						
	竣工验收	组织相关人员进行自检和互检，确保施工质量符合要求和标准	施工后验收与总结	1. 会根据工程质量验收标准对工程质量验收 2. 会进行竣工资料整理与总结				
	交付总结	及时办理相关手续和交付工作，竣工资料整理与总结						
建筑装饰工程技术	3. 设计师	客户接待与咨询	项目功能分析	1. 会向客户介绍公司的市场地位、工程特点、分级报价、施工流程； 2. 全面了解客户待装房间的基本情况，确定室内功能设计要求； 3. 与客户协商确定装修级别、设计风格、主要材料。	建筑制图、建筑设计原理、室内设计、材质选择搭配、色彩照 明设计、家具配饰设计、施工图设计、客户沟通、制作预算表	情境 1：模拟设计师与客户前期沟通场景 情境 2：设计师为一年轻家庭做室内设计 情境 3：利用各类绘图软件绘制提供给客户看的设计图纸 情境 4：为该年轻家庭室内设计方案出一份预算表	艺术造型训练、建筑装饰制图与识图、人体工程空间应用、建 筑装饰施工图深化设计、建筑装饰施工图绘制、居住空间设计、建筑装饰材料与构造、建筑装饰计	
		现场勘测与规划		客户的房屋进行实地勘测				
		设计方案		设计方案应包含平面	项目设计	1. 为客户免费		

		制作	布局图、效果图、施工图等必要内容	草案	量房，绘制量房图； 2. 根据量房图按照设计规范绘制平面设计草图； 3. 向客户解释公司不同价位在价格、工艺做法、材料上的区别和共同点，编制预算清单。				量与计价
		预算制定	根据设计方案和客户需求，制定初步的装修预算						
	材料选择与核算	根据设计方案和预算要求，选择合适的装修材料。		方案深化设计	1. 方案初谈后，按照客户要求细致方案，绘制出建筑装饰施工图和效果图； 2. 在设计方案、报价使客户满意的前提下签约； 3. 依照图纸向工程人员详				
	施工图制作	完成施工图深化设计等必要内容		方案深化设计	1. 方案初谈后，按照客户要求细致方案，绘制出建筑装饰施工图和效果图； 2. 在设计方案、报价使客户满意的前提下签约； 3. 依照图纸向工程人员详				
	合同与预算制定	根据设计方案和客户需求，制定详细的装修预算。与客户签订装修合同。							
	施工监督与跟进	及时与施工团队沟通，解决施工过程中出现的问题和难点。							

					详细介绍设计理念、表达效果，现场交底。				
4. 绘图员	施工图绘制	根据设计师提供的初步设计理念和客户需求，绘制平面布局图等详细图纸	图纸的绘制、修改与审核	图纸的深化与绘制沟通与设计方案提供.	客户需求理解、施工图绘制、审核图纸、团队协调	建筑制图、计算机辅助设计（CAD）、效果图制作、施工图绘制、模型制作、装饰材料的性质、特点、用途和施工工艺。	情境 1：绘制设计师定稿的设计图纸。	建筑装饰制图与识图、建装装饰施工图设计、建筑装饰施工图绘制、酷家乐、建筑装饰表现技法	
	图纸审核	在设计图绘制完成后，对图纸进行全面审核，确保图纸的准确性和完整性。							
	协调沟通	协调解决设计师、施工团队、客户等各方之间的问题和矛盾							
建筑装饰工程技术	5. 预算员	预算定制 根据装修设计方案和施工图纸，结合市场价格信息，进行初步的材料、人工和机械成本估算，形成装修预算。	项目预算编制	根据客户需求编制项目预算	资料收集与整理、成本核算与预算、成本控制与优化、协调与沟通、成本分析与报告、报表编制与分析以及供应商与承包	工程造价的基本理论、方法和流程、造价控制与管理。国家和地方关于工程造价的标准和规定、装饰材料的种类、特性、施工工艺、工程量清单编制	情境 1：某住宅装修项目中，预算员与设计师讨论设计方案，了解材料的种类和数量，同时还会与供应商沟通，获取最新的市场价格信息。 情境 2：预算员在某住宅装修项目中，编制详细预算	建筑装饰制图与识图、建筑装饰材料与构造、建筑装饰计量与计价、建筑装饰项目管理、建筑法规、建筑工程招投标与合	

						商沟通		情境 3：在某住宅装修项目预算中预算员发现某种装饰材料的费用超出了预算，如何解决	同管理、建筑工程经济
		进度监控	根据施工进度计划，定期与项目经理、施工队伍等沟通，了解施工进度	成本控制、优化分析	项目施工过程中对项目进度与成本进行实时监控控制。				
		成本控制	施工过程中，密切关注材料、人工等成本的变化，采取合理措施降低成本，如优化材料采购渠道、合理安排劳动力等。						
6. 材料员	市场调查与分析	定期进行装修材料市场的调查，了解材料价格、质量、供应商信誉等信息，为材料采购提供依据。	材料采购和管理	材料采购和管理。	材料采购计划编制、材料管理	国家和地方关于工程造价的标准和规定、装饰材料的种类、特性、施工工艺	情境 1：材料员对某住宅装修项目做材料采购计划。	建筑装饰材料与构造、建筑法规、建筑装饰工程招投标与合同管理、建筑装饰计量与计价	
	编制采购计划	编制详细的材料采购计划，包括材料种类、数量、规格等。							
	材料采购及管理	按照采购计划，选择合适的供应商进行材料采购，负责材料的入库、存储、出库管理							
建筑装	7. 监理	前期准备	编制监理监理规划和	装饰工程	在施工准备阶	材料、施工	装饰材料的种	情境 1：某商业空	建筑装饰项

饰工程技术	员	细则	监理策划 段参与 编制 监理监理规划 和 细则, 审查 施工方施工准 备资料。	质量检查验 收、工进度 控制、质量 控制、安全 控制、成本 控制。	类、特性、施工 工艺、装修规范 标准、施工进度 控制、质量控 制、安全控制、 成本控制	间装修项目中，监 理与设计师和施 工方共同确定材 料的种类和规格， 编制细则。	目管理、建 筑法规、施 工组织设 计、建装材 料
		审核施工资质		对施工队伍的资质、技术 水平和施工经验进 行审核			
		质量控制		对材料质量、施工工 艺质量、隐患排查等控 制	建设工程监 理目标 控制及验 收	建设工程监 理的目 标 控 制 是 对 投 资 目 标、 进 度 目 标、 质 量 目 标 实 施 控 制。最 后 验 收	
		施工进度 控制		协助施工单位编 制施 工进度计 划、进 度监 控 调 整			
		施工质量 控制		现场进行质量、安 全、 变 更监 督			
		验收		组织验 收, 对施 工质 量进 行评 估。			
		后期资料		监 理合 同管 理和 资 料 管 理	装饰工程 监理管 理工 作	建设工 程监 理 合 同管 理和 资 料管 理。	

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握本专业知识和技术技能，面向建筑装饰和装修行业的建筑工程技术人员职业群，能够从事建筑装饰装修工程施工技术与管理、建筑装饰设计等工作的高素质技术技能人才。

(二) 培养规格

1、素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维；

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和1~2项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成1~2项艺术特长或爱好。

(7) 具有良好的劳动意识和劳动精神，掌握基本的生活和职业的劳动技能，养成良好的劳动习惯。

2、知识

(1) 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等知识。

(3) 了解信息技术基础知识。

(4) 熟悉本专业所需的艺术造型知识与方法。

(5) 了解建筑构造与建筑结构基础知识。

(6) 掌握建筑装饰制图与识图、施工图绘制知识和方法。

(7) 熟悉建筑装饰表现的知识和方法。

(8) 熟悉建筑装饰材料相关知识。

(9) 熟悉建筑装饰设计基本理论和方法。

(10) 掌握建筑工程施工知识和方法。

(11) 掌握建筑工程计量与计价的知识和方法。

(12) 掌握建筑工程招投标、施工组织设计的知识和方法。

(13) 掌握建筑工程施工安全管理、质量管理与检验、技术资料管理的知识和方法。

(14) 熟悉BIM 知识和装配式装饰装修基本知识。

(15) 熟悉绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识。

3、能力

(1) 能进行探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(2) 能运用语言、文字表达能力和沟通能力。

(3) 能规划个人职业生涯和自我管理。

(4) 能与团队进行合作。

(5) 具有一定的审美和艺术造型能力。

(6) 能应用计算机软件规范地绘制施工图。

- (7) 具有基本的建筑装饰设计表现能力。
- (8) 能选择、管理和应用常规的建筑装饰材料。
- (9) 能进行建筑装饰方案设计。
- (10) 具有建筑工程施工技术操作能力，能够对常规的施工工艺进行简单的指导。
- (11) 能编制简单的工程造价预算书。
- (12) 能编制简单的建筑工程投标方案和施工组织方案。
- (13) 具有一定的建筑工程绿色施工安全管理和质量检验的能力。
- (14) 能收集、整理和应用工程技术资料。

六、课程设置及要求

(一) 课程体系与对应能力架构

表 3:课程体系与对应能力架构表

能力架构		支撑能力的课程体系
大类	细分	
通用能力	道德素质提升与政治鉴别能力	《思想道德与法治》，《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》，《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》
	语言文字能力	《大学语文》，《高职英语》
	自我调适与意志坚定能力	《心理健康教育》
	基础军事理论认知能力	《军事理论》，《军事技能》
	职业基础与发展能力	《职业生涯与发展规划》
	信息手段运用能力	《信息技术》
专业基本能力	专业认知能力	《艺术造型训练》，《建筑装饰简史》
	行业基本的识图和制图能力	《建筑装饰制图与识图》，《建筑工程概论（建装）》，《装饰施工图深化设计》，《建筑装饰施工图绘制》
岗位能力	运用人体工程学尺寸解决设计问题的基本能力	《人体工程空间应用》
	合理布局空间平面功能分区的设计能力	《居住空间设计》，《公共空间设计》
拓展能力	掌握建筑信息模型技术的基本能力	《BIM 原理及应用》

	本 理论的能力	
	了解工程项目建设程序的认知能力	《建筑法规（建装）》，《施工组织设计》，《建筑工程招投标与合同管理》，《装配式装饰装修技术》，《建筑工程经济》

(二) 公共基础课程

表 4 :公共基础课程设置及要求

课程名称	选修必修	课程目标	主要内容	学时学分	教学要求
思想道德与法治	必修	<p>知识目标: 以马克思主义为指导，以习近平新时代中国特色社会主义思想为价值取向，帮助学生领悟认识真谛、把握人生方向，追求远大理想、坚定崇高信念，继承优良传统、弘扬中国精神，明确价值要求、践行价值准则，遵守道德规范、锤炼道德品格，学习法治思想、提升法治素养。</p> <p>能力目标: 1. 提高学生运用马克思主义的立场、观点、方法分析问题的能力。2. 运用社会主义核心价值观做出正确的价值判断和选择，提升学生道德实践能力。3. 提高理论联系实践的能力、用发展的眼光看问题的能力。</p> <p>素质目标: 教育和引导大学生顺利实现由中学生向大学生的过渡，帮助大学生牢固树立社会主义核心价值观，培养良好的思想道德素质和法律素质，为逐渐成长为民族复兴大任的建设者和接班人，打下坚实的思想道德素质和法治素养基础。</p>	<p>1. 担当民族复兴大任，成就时代新人。 2. 领悟人生真谛，把握人生方向。 3. 追求远大理想，坚定崇高信念。 4. 继承优良传统，弘扬中国精神。 5. 明确价值要求，践行价值准则。 6. 遵守道德规范，锤炼道德品格。 7. 学习法治思想，提升法治素养。</p>	48 (3)	<p>1. 教师要求：过硬的政治素养，扎实的专业素养，高尚的德性素养。 2. 教学模式：线上线下相结合，课堂与课外的教学模式。 3. 教学方法：参与式教学、信息互动式教学、主题演讲或演示活动等。 4. 教学手段：合理应用多媒体教学，网络教学、“微”活动教学等。 5. 考核方式：过程性评价与总结性评价相结合的方式</p>

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	知识目标: 1. 使大学生对马克思主义中国化时代化历史进程中形成的理论成果及其关系有更加准确的把握；2. 对中国共产党领导人民进行的革命、建设、改革的历史进程、历史变革、历史成就有更加深刻的认识。 能力目标: 能运用马克思主义立场、观点和方法认识问题、分析问题和解决问题。 素质目标: 帮助大学生厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义、建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴中国梦的奋斗之中。	1. 毛泽东思想 2. 邓小平理论 3. “三个代表”重要思想 4. 科学发展观	32 (2)	1. 教师要求：过硬的政治素养，扎实的专业素养，高尚的德性素养。 2. 教学模式：采取线上线下相结合的混合式教学方式 3. 教学方法：理论讲授、研讨、自主学习法 4. 教学手段：多媒体 5. 考核方式：过程性评价与总结性评价相结合的方式
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	知识目标: 1. 领悟习近平新时代中国特色社会主义思想，是对马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观的继承和发展，是马克思主义中国化最新成果，是党和人民实践经验和集体智慧的结晶，是中国特色社会主义理论体系的重要组成部分，是全党全国人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的行动指南，必须长期坚持并不断发展。 2. 掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的基本精神、基本内容、基本要求，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践。 3. 理解中国共产党人如何运用	1. 马克思主义中国化时代化新的飞跃 2. 新时代坚持和发展中国特色社会主义 3. 以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴 4. 坚持党的全面领导 5. 坚持以人民为中心 6. 全面深化改革 7. 推动高质量发展 8. 社会主义现代化建设的教育、科技、人才战略	48 (3)	1. 教师要求：过硬的政治素养，扎实的专业素养，高尚的德性素养。 2. 教学模式：采取线上线下相结合的混合式教学方式 3. 教学方法：理论讲授、研讨、自主学习法 4. 教学手段：多媒体 5. 考核方式：过程性评价与总结性评价相结合的方式

	<p>马克思主义和习近平新时代中国特色社会主义思想的立场、观点、方法解决现实生活的基本问题，推进中国特色社会主义伟大事业。</p> <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有熟练运用本课程的基本概念和原理，正确表达思想观点的能力。 2. 具有明辨是非和做出正确的价值取向的能力。 3. 具有运用习近平新时代中国特色社会主义思想的立场、观点、方法，分析、判断和解决我国经济、政治、文化社会、生态等社会现实问题的初步能力。 <p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过基本理论的学习，帮助大学生坚定建设富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国的决心。 2. 帮助学生打好扎实的理论功底，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。 3. 培养大学生的使命感和责任心，使其成长为有理想、有道德、有文化、有纪律的中国特色社会主义事业的建设者和接班人。 	<p>9. 发展全过程人民民主</p> <p>10. 全面依法治国</p> <p>11. 建设社会主义文化强国</p> <p>12. 以保障和改善民生为重点加强社会建设</p> <p>13. 建设社会主义生态文明</p> <p>14. 维护和塑造国家安全</p> <p>15. 建设巩固国防和强大人民军队</p> <p>16. 坚持“一国两制”和推进祖国完全统一</p> <p>17. 中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体</p> <p>18. 全面从严治党</p>	
--	--	---	--

形势与政策	知识目标: <ol style="list-style-type: none"> 1. 帮助学生准确理解当代中国马克思主义，掌握党和国家事业取得的最新理论成果和实践成果； 2. 引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地； 能力目标: <p>能够运用习近平新时代中国特色社会主义思想分析时事政策问题。</p> 素质目标: <ol style="list-style-type: none"> 1. 培养学生拥护中国共产党领导，拥护社会主义制度。 2、培养学生增强“四个意识”、坚定“四个自信”，坚定拥护“两个维护”、坚决做到“两个维护”。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中国共产党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践； 2. 马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题。 	48 (1)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教师要求：过硬的政治素养，扎实的专业素养，高尚的德性素养。 2. 教学模式：线上线下混合式教学模式； 3. 教学方法：任务驱动教学法、讨论式教学法、讲授法、讨论教学法 4. 教学手段：多媒体教学+线上课程、数字化教学 5. 考核方式：过程性评价与总结性评价相结合的方式
国家安全教育	知识目标: <ol style="list-style-type: none"> 1.理解中华民族命运与国家关系。 2.了解我国当前面临的国家安全形势；理解我国周边安全环境复杂多变性； 3.掌握国家总体安全观科学内涵，国家安全风险挑战的具体表现。 4.掌握新时代维护国家安全各个领域的途径和方法。 能力目标: <ol style="list-style-type: none"> 1.能够建立总体国家安全观，能够做到国家利益至上，维护国家主权、安全和发展利益，能够维护国家正当权益，决不牺牲国家核心利益； 2.能够树立中国特色社会主义理 	<ol style="list-style-type: none"> 1.完整准确领会总体国家安全观。 2.在党的领导下走好中国特色国家安全道路。 3.更好统筹发展和安全。 4.主要讲授人民安全、政治安全、经济安全、军事安全、科技安全、文化安全等领域的安全威胁挑战以及应对的途径和方法。 	16 (1)	<ol style="list-style-type: none"> 1.教师要求：任课教师要按照课程标准认真备好每堂课，及时把最新的文件精神融入教学内容，切实提升教学实效性。 2.教学模式：专题讲授教学模式。 3.教学方法：任务驱动教学法、讨论式教学法、讲授法、讨论教学法。 4.教学手段：多媒体教学、数字化教学。 5.考核方式：过程考核+期末考核

	<p>想信念，增强政治认同，不信谣、不传谣，能够对危害政治安全的违法行为进行举报；能够以实际行动维护我国政治安全；</p> <p>3.能够维护国家的统一，反对分裂，维护国家的领土主权和海洋权益；</p> <p>3.能够自觉保护军事秘密和军事安全，能够强化忧患意识，坚持底线思维，做好应对严重事态的准备；</p> <p>4.通过维护文化安全，能够树立正确的价值观和理想信念，能够自觉抵制文化渗透，增强民族凝聚力；</p> <p>素质目标：</p> <p>1.培养学生树立国家安全底线思维，将国家安全意识转化为自觉行动，强化责任担当。</p> <p>2.培养学生能够深入理解和准确把握总体国家安全观，牢固树立国家利益至上的观念，增强自觉维护国家安全意识，具备维护国家安全的素养。</p>		
军事理论	<p>知识目标：</p> <p>1. 了解国防内涵和国防历史和现代化国防建设的现状；</p> <p>2. 了解中国军事思想的内涵以及主要内容、地位作用、现实意义；</p> <p>3. 掌握现代战争和信息化装备的基本知识。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 培养学生认识国防、理解国防、投身国防的素养与能力；</p> <p>2. 培养学生具备对我国国防战略、军事思想等进行简单阐述的</p>	<p>1. 中国国防； 2. 国家安全； 3. 军事思想； 4. 现代战争 5. 信息化装备</p>	<p>1. 教师要求：政治素养高，具备指导军事训练的知识和能力。 2. 教学模式：采取线上线下教学相结合的模式。 3. 教学方法：线上线下混合式教学，讲授法、案例教学法、提问法等。 4. 教学手段：充分利用视频、flash 动</p>

		<p>能力；</p> <p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 激发学生的爱国热情，增强学生的国防观念和国家安全意识； 2. 激发学生学习科学技术的热情； 3. 加强组织纪律性，提高学生的综合素质； 		<p>画、多媒体课件等信息化教学手段。</p> <p>5. 考核方式：过程性考核和终结性考核相结合的方式。</p>
军事技能	必修	<p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握队列动作的基本要领； 2. 了解战备规定、紧急集合、徒步进军、野外生存的基本要求、方法和注意事项； 3. 掌握射击学原理、战术基础以及自救与互救的基本知识； <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备进行基本队列动员的能力； 2. 掌握战场自救互救的技能； 3. 具备一定的战术应用能力； <p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 增强组织纪律观念； 2. 培养团结奋进、顽强拼搏的过硬作风，提升学生的综合军事素质； 3. 树立吃苦耐劳和团结协作的精神，培养坚韧不拔、勇往直前的意志品质，。 	<p>1. 共同条令教育与训练；</p> <p>2. 射击与战术训练；</p> <p>3. 防卫技能与战时防护训练；</p> <p>4. 战备基础与应用训练；</p> <p>5. 基本生活技能：叠被子、整理内务等</p>	<p>112 (2)</p> <p>1. 教师要求：政治素养高，具备指导军事训练的知识和能力。 2. 教学模式：军事技能采取线下教学的方式，不少于 14 天，集中进行军事训练。 3. 教学方法：根据教学内容按纲施训练，采取讲授法、示范教学法等教学方法； 4. 教学手段：分组练习、集体操练等教学手段，积极推广模拟训练； 5. 考核方式：过程性考核，由教官组织实施。</p>
美育	必修	<p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解音乐、舞蹈、绘画、书法、影视、戏曲的艺术形式。 2. 了解音乐、舞蹈、绘画、书法、影视、戏曲的艺术特色。 3. 掌握自然美的含义和欣赏的基本方法。 	<p>1. 音乐之美 2. 建筑之美 3. 舞蹈之美 4. 辞章之美 5. 绘画之美 6. 国粹之美 7. 影视戏剧之美</p>	<p>32 (2)</p> <p>1. 教师要求：具备扎实的美学和美育知识，较高的艺术素养和审美能力。 2. 课程思政：融入审美观、完美人格。 3. 教学模式：采用</p>

		<p>4. 了解科技发展的美学意义。从设计、技术、适用、效能四个角度理解科技美的特点。</p> <p>5. 了解不同种类的工艺作品的艺术特点。</p> <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 学会调动多种感官进行审美活动。 学会从自然的事物、景象、情境、意境中发现美、认识美。 掌握音乐、舞蹈、绘画、书法、影视、戏曲建筑、辞章、生活、科技、工艺等艺术鉴赏方法。 提高学生对美的观察能力、感受能力、认知能力、创造能力。 <p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 促进学生的人文素质全面发展，培养学生健康完整的人格。 提高学生的艺术审美鉴赏能力，培养学生正确的世界观、价值观、人生观。 弘扬民族艺术，增强文化自信，培养爱国主义精神。 	8. 自然之美 9. 生活之美 10. 科技之美 11. 工艺之美 12. 艺术实践		理论+实践。 4. 教学方法：欣赏教学法、启发式教学法、实践性教学法、跨学科教学法、互动交流法。 5. 教学手段：多媒体展示+在线开放课程辅助教学。 6. 考核方式：过程性考核+终结性考核。
大学体育	必修	<p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 掌握体育运动基本规律与练习方法，掌握准备活动和放松运动的方式方法。 了解职业性劳损机制和发展职业体能的方法，掌握两三项针对性的体育康复手段。 <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 具备自主体育锻炼的能力，形成“终身体育”概念。 掌握篮球、排球运动的基本技术各两项。 能自主制定运动计划，提高体能，通过《国家学生体质健康标准》，通过《国家体质健康标准》。 	1. 高职体育理论 校园体育安全常识 (含课余体育锻炼考核及其注意事项) 2. 常见运动创伤的处置方法 3. 职业岗位体能的特点与锻炼方法 4. 体育户外拓展项目 (职业素养发展) 5. 课堂体育教学篮球、排球技术 6. 国家体测项目教	64 (4)	1. 教师要求：有扎实的体育专业知识，有体育运动竞赛经验、良好的组织和沟通能力。 2. 课程思政：融入团体配合、集体利益，不怕吃苦、坚韧顽强的意志品质。 3. 教学模式： 采用“理论知识 + 实践教学+课余体育锻炼+第二课堂+”

	<p>准》。</p> <p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解职业性劳损机制和发展职业体能的方法，掌握两三项针对性的体育康复手段。 2. 激发个人潜能，培养乐观的心态和坚强的意志，树立相互配合、相互支持的团队精神，增强合作意识，提高心理素质。 	<p>学与锻炼(耐力素质、弹跳素质等)</p> <p>7. 步道乐跑 APP 自主课外跑</p>		<p>“国家体质测试”线上线下混合式一体化教学模式。</p> <p>4. 教学方法：示范法、讲授法、练习法。</p> <p>5. 教学手段：使用在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：采用自主考核的方式，由考勤表现、体测成绩、项目成绩、课外跑等部分构成。</p>
体育专项 课 1、2	<p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握所选运动项目的项目特点、起源发展、技战术体系、制胜规律。 2. 掌握该项目赛事的编排裁判知识。 3. 掌握特定运动项目水平发展提高的针对性的训练方法。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 专门发展两个体育运动项目至较高水平，熟练运用技战术应对特定情境。 2. 具备参与特定体育运动项目竞技、组织及裁判的能力。 3. 能科学合理安排体育锻炼，提高身体健康水平和项目运动水平。 <p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培养具有健康第一意识和健康体魄的全面发展的合格人才。 2. 激发个人潜能，培养乐观的心态和坚强的意志，树立相互配合、相互支持、团结合作、积极 	<p>1. 篮球运动技战术与裁判方法</p> <p>2. 排球运动技战术与裁判方法</p> <p>3. 足球运动技战术与裁判方法</p> <p>4. 乒乓球运动技战术与裁判方法</p> <p>5. 羽毛球运动技战术与裁判方法</p> <p>6. 田径运动技术与裁判方法</p> <p>7. 武术运动技术与裁判方法</p> <p>8. 啦啦操技术与裁判方法</p>	48 (3)	<p>1. 教师要求：有扎实的体育专业知识，有体育运动竞赛经验、良好的组织和沟通能力。</p> <p>2. 课程思政：融入团体配合、集体利益，不怕吃苦、坚韧顽强的意志品质。</p> <p>3. 教学模式：采用“理论知识 + 实践教学+课余体育锻炼+第二课堂+国家体质测试”线上线下混合式一体化教学模式。</p> <p>4. 教学方法：示范法、讲授法、练习法。</p> <p>5. 教学手段：使用在线开放课程辅助教学。</p>

		进取的体育精神。		6. 考核方式： 采用自主考核的方式，由考勤表现、体测成绩、项目成绩、课外跑等部分构成。
劳动教育	必修	<p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解劳动的含义和价值； 掌握劳动精神与劳模精神、创新精神、工匠精神关系； 掌握清洁工具的使用，及室内、室外的卫生标准； <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 培养学生基本的劳动技能和根据卫生标准开展实践的能力； 培养学生团队合作、沟通交流和组织协调能力； 增强学生的创新意识和创新能力。 <p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 树立正确的劳动价值观，认识到劳动的社会意义和个人价值； 培养良好的工作态度和职业道德； 培养学生的社会责任感和奉献精神； 养成良好的劳动习惯和生活习惯，促进学生身心健康发展。 	1. 劳动与劳动教育。实践主题：教学楼保洁 2. 劳动精神。实践主题：宿舍楼保洁 3. 劳动价值观。实践主题：垃圾分类 4. 劳模精神。实践主题：运动场保洁 5. 劳动实践。实践主题：公共服务 6. 创新精神。实践主题：食堂保洁 7. 劳动安全。实践主题：图书馆保洁 8. 工匠精神。实践主题：实训楼保洁	1. 教师要求：具备丰富的劳动教育知识、实践经验和指导能力。 2. 课程思政：融入崇尚劳动、尊重劳动、劳动光荣的价值观。 2. 教学模式：理论与实践相结合的教学模式。 3. 教学方法：讲授法、案例教学法、演示法、练习法。 4. 教学手段：课堂教学、岗位实践。 5. 考核方式：采取教学过程评价为核心，综合教师评价、学生互评、各小组自评以及实践成果展示的考核方式。
心理健康教育	必修	<p>知识目标：</p> 通过本课程的教学，使学生了解心理学的有关理论和基本概念，明确心理健康的标淮及意义，了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现，掌握自我调适的基本知识。 <p>能力目标：</p> 通过本课程的教学，使学生掌握自我探索技能，心理调适技能及	1. 关注生涯发展 2. 正确认识自我 3. 塑造健全人格 4. 学会学习创造 5. 有效管理情绪 6. 应对压力挫折 7. 优化人际交往 8. 邂逅美好爱情 9. 预防精神障碍 10. 敬畏神圣生命	1.. 教师要求：具备心理咨询相关专业知识和工作经验。 2. 课程思政：融入远大高尚的理想、坚定不移的信念、顽强的意志和优秀品格。 3. 教学模式：采用课堂面授和课后实

	<p>心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。</p> <p>素质目标：</p> <p>通过本课程的教学，使学生树立心理健康发展的自主意识，了解自身的心理特点和性格特征，能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价，正确认识自己、接纳自己，在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助，积极探索适合自己并适应社会的生活状态。</p>			<p>践相结合的教学模式。</p> <p>4. 教学方法：讲授法、情景模拟。</p> <p>5. 教学手段：采用多媒体、超星学习通等信息化教学手段进行教学。</p> <p>6. 考核方式：采用平时成绩+期末考试+实践作业相结合的综合评价方式。</p>
安全教育	<p>知识目标：</p> <p>国家安全知识，个人财产安全的保护，网络安全知识，消防安全知识、参与社会活动的安全规范，以及面对灾害时的自救方法。</p> <p>能力目标：</p> <p>培养国家安全、财产安全、网络安全、消防安全、学习安全、公共卫生安全、社会活动安全和灾害自救安全等方面具备坚实的防护和应急处理能力，确保在各种环境下保障自身及他人安全。</p> <p>素质目标：</p> <p>培养大学生具备全面的安全意识，能够在各种安全领域展现高度的责任感和自我保护能力，从而成为具备高度安全素养的现代大学生。</p>	<p>1. 国家安全 2. 财产安全 3. 网络安全 4. 消防安全 5. 学习安全 6. 公共卫生安全 7. 社会活动安全 8. 灾害自救安全</p>	32 (2)	<p>1.. 教师要求：具备安全相关知识和指导能力。</p> <p>2. 课程思政：融入正确的安全观，新时代青年的“家国”情怀。</p> <p>3. 教学模式： 线上与线下相结合，其中线下学时为 16 学时</p> <p>4. 教学方法： 采用讲解、多媒体演示、场景模拟法、案例教学法、讨论法等多种方法</p> <p>5.. 教学手段： 运用视频、动画、微课等多种信息化教学资源和手段</p> <p>6. 考核方式： 过程性考核和终结性考核相结合。</p>

大学语文	必修	<p>知识目标:</p> <p>掌握应用写作、演讲口才和文学赏析模块中基本概念、类别、适用范围等，掌握写作、表达、阅读的基本方法手段，明白所学知识对提升职场竞争力的重要性。</p> <p>能力目标:</p> <p>具备常用应用文写作能力，掌握日常应用文类别、格式和写作要求；具备国家通用语言和文字使用能力，具有运用口语和书面语写作的方式准确、清晰地表达自己思想情感、认识感悟以及观点看法的能力；具有一定文学阅读和赏析的能力，具备一定的文学写作能力；具有一定逻辑思维能力、学习迁移能力，能用所学知识解决实际问题。</p> <p>素质目标:</p> <p>养成良好的阅读、写作习惯；培养正确认知、良好的意志品质、高尚的审美情趣和情感；提升沟通协调、团队合作能力；具备良好的职业素养和职业核心能力，具备终身学习的能力；具备开拓进取的精神，具有对祖国文化高度的认同感、自豪感。</p>	1. 校园里的应用文：条据、申请书、计划、总结 2. 求职时的应用文：求职简历、合同 3. 职场中的应用文：通知、启事、请示、策划书、会议记录 4. 社交中的口才艺术 5. 说服的口才艺术 6. 演讲的口才艺术 7. 古代诗词赏析 8. 古代散文赏析 9. 现代诗歌赏析 10. 现代散文赏析 11. 古今小说赏析	48 (3)	1. 教师要求：具备较强的的语言文字表达能力和扎实的文学功底。 2. 课程思政：融入正确的社会主义核心价值观。 3. 教学模式：理论加实践相结合的模式。 4. 教学方法：项目教学法、角色扮演法、行动导向教学。 5. 教学手段：运用教学平台与现代教学技术相结合。 6. 考核方式：教学过程评价+结合学生互评和各小组自评+期末考试评价相结合。
信息技术	必修	<p>知识目标:</p> <p>1. 了解信息技术的发展，应用及相关的信息安全规范。</p> <p>2. 掌握信息检索与处理的基础知识。</p> <p>3. 掌握常用办公软件的基本知识。</p> <p>4. 了解信息素养的基本知识。</p>	1. 计算机软硬件基本知识。 2. Word 表格制作。 3. Word 图文混排文档制作。 4. Word 长文档制作。 5. Excel 数据录入与计算。	48 (3)	1. 教师要求： 具备信息技术和常用办公软件，具备理论与实践相结合的教学能力。 2. 课程思政：融入规范化操作、信息社会责任意识。 3. 教学模式： 线上与线下相结合

	<p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能运用网络进行信息检索和处理。 2. 能运用办公软件处理日常文档。 3. 能有效辨别虚假信息，增强相关法律法规与职业行为自律的认识。 <p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有规范化操的意识。 2. 具备信息安全意识、信息社会责任意识。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Excel 数据分析。 7. PowerPoint 演示文稿制作。 8. 信息检索 9. 新一代信息技术。 		<p>合，线下采用理实一体化授课模式，</p> <p>4. 教学方法: 采用场景模拟法、案例分析讨论、翻转课堂等多种方法</p> <p>5. 教学手段: 多媒体教学和在线开放课程辅助教学</p> <p>6. 考核方式: 过程性考核和终结性考核相结合。</p>
应用数学	<p>知识目标: 了解一定的数学文化知识、掌握函数的基础知识、极限与连续的基础知识、导数的基础知识、积分的基础知识，以及这些知识所涉及基本的数学思想、方法和必要的应用技能。</p> <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能构建简单数学模型并求解； 2. 能运用软件技术进行计算、画图等。 3. 具备运用数学知识解决生活、经济、工程等简单实际问题的能力。 <p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过数学知识的学习和实践，养成良好的数学核心素养，主要包括数学抽象、数学推理、数学建模和数学技术四个方面。 2. 通过数学知识在专业的应用学习，提升这些学习所涉及的主要的职业素养。 3. 通过了解数学文化，具有良好的科学精神，努力奋斗、坚韧的品质；具有深厚的爱国精神和 	<p>根据专业特点重构应用数学教学内容。</p> <p>主要涉及：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 专业所需的初等数学知识； 2. 函数、极限和连续； 3. 导数和微分； 4. 导数的应用； 5. 不定积分； 6. 定积分及应用 	48 (3)	<p>1. 教师要求：具备扎实的数学知识和现代信息技术应用能力。</p> <p>2. 课程思政：课程思政：融入数学抽象、数学推理、数学建模、数学技术等数学核心素养；与专业融合，融入具有专业特色的科学精神和工匠精神；增强创新意识和文化自信。</p> <p>3. 教学模式： 线上+线下的混合式教学模式。</p> <p>4. 教学方法: 讲授法、演示法、案例教学法、任务驱动法、讨论法、练习法等多种方法。</p> <p>5. 教学手段: 运用黑板板书、</p>

		中华民族自豪感；了解数学中的辩证唯物主义观点和方法，具有辩证思维能力。		PPT、动画、微视频等多媒体教学；运用在线数学软件、在线交流等互联网教学；个性化教学、仿真模拟、智能辅助等多种信息化教学手段。 6. 考核方式： 综合评价主要包括：过程性评价+终结性评价+增值评价。 线上考核与线下考核相结合。	
高职公共 英语（一） (二)	必修	<p>知识目标：</p> <p>1. 识记约 2800(一般层次) ~ 3500 (较高层次) 个英语单词以及由这些词构成的常用词组，了解专业对应的行业英语词汇； 2. 掌握日常英语和职场英语交流的基本词汇和句式表达； 3. 比较一般性英语文章及应用文、说明文、记叙文、议论文、感谢信、致歉信、邀请函、求职信、备忘录等各种英语应用文体的文体结构和写作技巧。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能用英语就学习、工作等日常生活和职场话题准确，流利进行交流、讨论，协商，就一般性话题进行有效的描述，说明，表达准确、连贯、得体； 2. 能阅读中等难度的一般题材的简短英文资料，理解正确。在阅读生词不超过总词数 3% 的英文资料时，阅读速度不低于每分钟 70 词。能读懂通用的简短实</p>	高职公共英语（一） 1 、入职介绍 2 、矿场指引 3 、矿场接待 4 、常规管理 5 、安全防范 6 、节日庆祝 高职公共英语（二） 1 、岗位晋升 2 、企业认知 3 、产品推介 4 、商务邀请 5 、商务道别 6 、办公事务	128 (8)	1. 教师要求：要求任课教师具有扎实的语法知识和流利的英语口语表达能力，具备中西（非）文化知识和跨文化交际能力。 2. 课程思政：融入正确的社会主义核心价值观。比较中西文化差异，增强文化自信，厚植家国情怀。 3. 教学模式：线上+线下混合教学模式 4. 教学方法：采用 OBE、行动导向教学、情境教学、小组讨论等方法进行教学实践。 5. 教学手段：视频、音频、动画、微课、学习 APP 等多种信

	<p>用文字材料，如信函、说明书、广告等，理解正确；</p> <p>3. 能就一般性题材，在 30 分钟内写出 80—100 词的命题作文；能填写和模拟套写简短的英语应用文，如填写表格，套写简历、通知、信函等，词句基本正确，无重大语法错误，格式恰当，表达清楚；</p> <p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 通过具体情景任务的小组学习，培养团队合作的职业素养，养成良性的竞争意识。 通过由节假日、天气等话题引起的情境学习，结合社会主义核心价值观里面的“友善”方面，倡导人与人、人与社会、人与自然友善共处的关系。 通过邀请礼仪等情境模块学习，了解不同民族的社交礼仪，培养规范的社交礼仪，尊重不同民族的传统，激发强烈的文化认同感、民族认同感和人类命运共同体意识；掌握必要的跨文化知识，具备跨文化技能，秉持平等、包容、开放的态度，能够有效完成跨文化沟通任务 通过职场情境的语言学习，让学生在沟通中学会善于倾听与协商，尊重他人，具有同理心与同情心；培养爱岗、敬业、忠诚、奉献的职业素养，践行爱国、敬业、诚信、友善等价值观。 			<p>息化教学资源和手段。</p> <p>6. 考核方式：通过过程性考核和终结性考核相结合的方式，记录增值评价，进行全过程考核。</p>	
职业生涯与发展规划	必修	<p>知识目标：</p> <p>了解职业规划基本概念、发展阶段及意义；掌握兴趣、性格、技能、价值观及工作世界、决策与行动的基本常识；</p>	<ol style="list-style-type: none"> 认识职业规划 兴趣、性格探索 技能、价值观探索 工作世界探索 	16 (1)	<p>1. 教师要求：具备就业指导工作和职业规划工作经验。</p> <p>2. 课程思政：融入新时代青年的“家</p>

		<p>能力目标: 学会探索兴趣、性格、技能、价值观及工作世界的基本方法；能够制作一份职业生涯规划书并参加职业规划大赛；能够按照个人大学规划进行决策与行动；学会生涯规划管理。</p> <p>素质目标: 将个人需求、专业发展需求与国家需求结合，树立正确的职业发展规划意识，培养正确的规划观、人生观、价值观。</p>	(专业、行业) 5. 决策与行动 6. 生涯规划管理		<p>国”情怀。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：方法案例教学、任务驱动、现场模拟。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合（职业规划大赛）。</p>
就业指导	必修	<p>知识目标: 掌握国家、地方及行业就业基本形势；了解就业政策法规；掌握就业能力的基本内涵；</p> <p>能力目标: 认识当前就业形势；学会搜索就业信息；学会简历制作的基本方法；从学习、沟通、信息处理、团队协作等维度提升就业能力；职场心理及适应能力提升；提升安全就业能力。</p> <p>素质目标: 树立尽早就业、尽快就业意识，愿意不断提升能力在职场实现自己人生价值。</p>	1. 认识大学生就业 2. 提升就业能力 3. 求职信息检索与求职材料准备 4. 面试 5. 职场适应 6. 就业权益保护	32 (2)	<p>1. 教师要求: 具备就业指导工作经验。</p> <p>2. 课程思政: 融入新时代青年的“家国”情怀。</p> <p>3. 教学模式: 理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法: 方法案例教学、任务驱动、现场模拟。</p> <p>5. 教学手段: 多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式: 过程考核+终结性评价相结合。</p>
创业基础与实践	必修	<p>知识目标: 掌握创新创业活动基本知识；掌握辩证认识创业团队、创业机会、创业项目等知识</p> <p>能力目标: 能够进行创业机会识别与评估；</p>	1. 把握创业机会、组建创业团队、创业资源整合、商业模式设计与创新； 2. 制定商业计划书，参加创新大赛。	32 (2)	<p>1. 教师要求: 具有丰富的创业知识和较强的创新能力。</p> <p>2. 课程思政: 融入创业意识、团队意识和创新精神。</p>

		<p>能对创业风险识别与防范；能进行创业团队组建与管理；能进行创业资源整合与融资。</p> <p>素质目标：</p> <p>结合专业具备创新精神、创业精神；具有科学创业观；正确理解创新与创业、就业关系；遵循创业规划提高创业风险意识。</p>		<p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动、现场模拟。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核要求：结合创新大赛参赛情况，将过程性考核+终结性评价相结合</p>	
公共 选修课	选修	提高学生的社会实践能力、科学素养、人文素养和职业素养。	三年中在学校开放的选修课程中选修满3门课程	112 (7)	课程教学模式+过程性考核相结合

(三) 专业基础课程

表 5 专业群共享课程设置及要求

课程名称	选修 必修	课程目标	主要内容	学时 学分	教学要求
建筑装饰 制图与识 图	必修	<p>1. 能描述装饰工程图的内容、特点及表达方式；</p> <p>2. 能说出常见装饰材料的名称、规格及性能；</p> <p>3. 能比较熟练查阅有关规范、图集等资料；</p> <p>4. 能利用建筑装饰构造原理与方法分析不同材料的装饰构造做法；</p> <p>5. 能运用各类图纸的识读方法和技巧，熟练识读建筑装饰工程图，领会设计意图，获取相关信息；</p> <p>6. 提高学生的社会实践能力、团队合作、人文素养和职业素养。</p>	<p>1. 设计说明及图纸目录的识读；</p> <p>2. 门窗表和材料表的识读；</p> <p>3. 建筑装饰施工平面图的识读；</p> <p>4. 装饰施工立面图的识读；</p> <p>5. 装饰施工剖面图的识读；</p> <p>6. 装饰施工详图的识读。</p>	60 (4)	<p>1. 教师要求：具备装饰制图与识图专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入中国建筑工匠勤劳踏实精神。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动、现场模拟。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程</p>

					考核+终结性评价相结合。
建筑装饰 项目管理	必修	1. 了解建筑工程图的组成、建筑施工图和结构施工图的基本知识; 2. 了解各项建筑材料的特性和基本使用方法; 3. 熟悉建筑构造的基本知识; 4. 提高学生的分析问题的能力。	1. 房屋建筑工程图识图基本知识; 2. 建筑材料基本知识; 3. 民用房屋建筑构造基本知识	32 (4)	1. 教师要求：具备项目管理的实际综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入安全施工与文明施工意识。 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：案例教学、任务驱动、项目教学法。 5. 教学手段：多媒体教学+实际案例课程辅助教学。 6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。

表 6 其他专业基础课设置及要求

课程名称	选修 必修	课程目标	主要内容	学时 学分	教学要求
艺术造型 训练	必修	1. 知识目标：了解平面构成、色彩构成、立体构成的基本理论知识；了解二维、三维形态的创造与形态的组织规律；了解明暗素描、结构素描等造型基础知识；了解平面构成的原理及形态要素；掌握重复、渐变、特异、发射等形式美法则；了解色彩构成的基本常识和原理；了解色彩构成的色彩体系、色彩变化规律以及色彩的表现方法；了解立体构成的原理、要素与应用。 2. 能力目标：能具备一定的素描	1. 平面构成的原理及运用； 2. 色彩构成的原理及设计； 3. 立体构成的原理及设计三大部分组成。	60 (4)	1. 教师要求：具备绘画综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入审美意识。 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：案例教学、任务驱动、现场示范。 5. 教学手段：多媒体教学+视频课程

		<p>造型能力；能进行平面形态的创造和组合构成；能运用色彩的基本变化规律进行各种色彩表现的构成；能熟练的进行色彩的对比与调和构成能力；能运用立体材料进行三维形态的组合构成；具有一定的实际应用能力。</p> <p>3. 素质目标：具有信息素养、设计素养、工匠精神、创新思维；勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力，有较强的集体意识和团队合作精神；具有一定的审美和人文素养，注重设计岗位职业道德的培养；具有严谨的工作作风、实事求是的工作态度。</p>		<p>课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>
建筑装饰 简史	必修	<p>1. 知识目标：了解中国建筑装饰简史；了解西方建筑装饰简史；掌握建筑装饰风格与流派。</p> <p>2. 能力目标：能简要分析中国古代建筑的主要特征；能简要分析中国古代建筑体系各历史阶段建筑在结构、材料、技术与艺术上的发展成就；能把握中国古代城市发展脉络及平面布局特征、古代宫殿建筑群的总体布局特征；能理解并在设计中运用近现代建筑思潮的设计手法；能通过实例分析三种建筑复古思潮、新建筑运动中各建筑流派的特点并在设计中借鉴；能正确认识文化、社会意识形态、经济、技术等因素对建筑发展的影响。</p> <p>3. 素质目标：具有必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。</p>	<p>1. 中国建筑装饰史，外国建筑装饰史；2. 建筑在社会生活中的地位和作用；3. 建筑的发生与发展； 4. 建筑的构建因素；5. 建筑创作、建筑鉴赏和建筑批评的一般规律。</p> <p>32 (2)</p>	<p>1. 教师要求：具备建筑史论综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入爱国主义意识。</p> <p>3. 教学模式：理论教学。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>

建筑装饰表现技法	必修	<p>1. 知识目标：通过对基本概念的学习，认识效果图表现的意义，了解学习方法，熟悉表现技法的工具与材料；了解钢笔画、水彩画、水粉画、马克笔的特殊性质，充分认识每一种画法与其它画种的不同处理手法；掌握室内装饰效果图的表现方法，进一步熟悉各种工具的使用方法，培养敏锐而迅速的表达能力。</p> <p>2. 能力目标：能够绘制设计草图，推敲设计方案；能够借助效果图向建筑单位、业主、用户直接推荐和介绍设计意图；能够快速用各种技法表现室内外设计方案；能够掌握制图相关的国家标准和行业规范。</p> <p>3. 素质目标：学会鉴赏各类型的室内外效果图设计实例和方案，能够点评不同设计方案的优、缺点，增强自己的主观判断能力；具备良好的团队合作精神和沟通表达能力；具备认真负责、细心严谨的职业操守。具有一定的审美和人文素养，能够形成1-2项艺术特长或爱好。</p>	1. 透视原理与练习； 2. 单体线稿表现； 3. 马克笔上色。	60 (4)	<p>1. 教师要求：具备建筑手绘综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入审美和人文素养意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：任务驱动、现场示范。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>
综合实训	必修	<p>1. 知识目标：熟悉软件界面的组成；能够识记并调用基本命令；掌握文件的打开和保存方式；熟悉坐标概念（相对坐标，极坐标）；了解夹点的状态和使用方法；会查询对象的属性及在属性框中修改对象特性；掌握三视图之间应满足三等关系，即“主俯视图长对正，主左视图高平齐，俯左视图宽相等；应用系统提供的一些命令绘制辅助线，或利用</p>	1. 建筑装饰平立、剖面图绘制； 2. 建筑装饰详图绘制； 3. 插件的使用。	26 (1)	<p>1. 教师要求：具备综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入爱岗敬业、遵守建筑行业规范的纪律意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：项目</p>

	<p>一些辅助工具，保证三视图之间的三等关系；掌握建筑平面图、立面图、建筑剖面图的主要图示内容。</p> <p>2. 能力目标：掌握在绘图前对软件的基本设置；会设置启动对话框，图形范围，绘图单位；能熟练运用绘图命令绘制二维图形能熟练运用编辑命令修改二维图形；能准确绘制建筑平面图、立面图、剖面图、建筑详图；能进行图纸的布局；能进行图纸的输出打印。</p> <p>3. 素质目标：培养学生独立思考和解决实际问题的能力；培养学生刻苦专研、相互协作的职业道德；培养学生严肃认真、实事求是、一丝不苟的科学实践态度；具有创新与创业的基本能力；培养学生爱岗敬业、遵守建筑行业规范的纪律意识。</p>		<p>教学。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>
建装装饰施工图深化设计	必修	<p>1. 知识目标：对材料的熟悉和了解；对施工细节的熟悉和了解；保持和一线公司的深化要求对接，并掌握其核心制图技术；让学生了解和掌握施工图深化的目的和意义。</p> <p>2. 能力目标：掌握对具体的构造方式、工艺做法和工序安排进行优化调整，使深化设计后的施工图完全具备可实施性，满足装饰工程精确按图施工的严格要求；能够对施工招标图中未能表达详细的工艺性节点、剖面进行优化补充，对工程量清单中未包括的施工内容进行补漏拾遗，准确调整施工预算；掌握对施工图纸的补充、完善及优化，进一步</p>	<p>1. 规范画图基础设置与布局绘图基础讲解； 2. 图例与材料表讲解； 3. 平面部分图纸绘制； 4. 立面索引图与立面图绘图规范； 5. 结合布局空间绘制节点、大样图； 6. CAD 批量打印。</p> <p>64 (4)</p> <p>1. 教师要求：具备施工图深化设计综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入团队协作的效率，培养行业规范，遵守职业道德意识。 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：案例教学、任务驱动、项目教学。 5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。 6. 考核方式：过程</p>

		<p>明确装饰与土建、幕墙等其它专业的施工界面，明确彼此可能交叉施工的内容，为各专业顺利配合施工创造有利条件。</p> <p>3. 素质目标：培养学生综合的设计素质、空间想象与空间组织能力；培养学生的实践设计能力；全面掌握施工图深化设计完整的工作过程，并掌握从事施工图深化设计工作职业岗位所需的综合职业知识与能力；使学生深刻认识团队协作的效率，培养行业规范，遵守职业道德。</p>		考核+终结性评价相结合。
计算机辅助设计 (PS)	必修	<p>1. 知识目标：了解和掌握 Photoshop 基本理论和基本常识以及 Photoshop 的使用技巧；熟练使用 Photoshop 操作界面和功能；理解 Photoshop 中选择区域、通道、路径、图层等相关概念并能正确使用；掌握图像处理的基本方法与技巧；理解计算机中颜色的表示方法和图像的颜色模式；掌握 Photoshop 软件使用环境下的创意设计。</p> <p>2. 能力目标：能够熟练使用 PhotoshopCC 软件中各工具；能够熟练地运用 Photoshop 对效果图进行后期处理；能够使用软件完成图形图像处理；能够根据设计要求，完成设计方案表达以及设计表现，并且能够进行创意设计。</p> <p>3. 素质目标：具有对实际设计项目的设计分析以及鉴赏能力；具有信息素养、设计素养、工匠精神、创新思维；勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业</p>	<p>1. Photoshop 的基础知识；2. 工具使用； 3. 通道、图层、蒙版、图像修饰。</p> <p>60 (4)</p>	<p>1. 教师要求：具备图形处理综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入严谨的工作作风、实事求是的工作态度意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>

		生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；具有一定的审美和人文素养，能够形成1-2项艺术特长或爱好；具有严谨的工作作风、实事求是的工作态度。			
酷家乐	必修	<p>1. 知识目标：了解创建建筑模型的基本要求；熟悉各种不同渲染器的特点和表现方法；熟悉灯光的设置方法；熟悉材质的设置方法；掌握摄像机的基本知识；掌握渲染器的基本知识；了解各种不同风格类型效果图的特点；掌握建筑风格、建筑效果表现意图、色彩搭配之间的关系。</p> <p>2. 能力目标：具备制作各种三维建筑模型的能力；具备使用材质制作不同质感材质的能力；具备使用灯光制作不同效果灯光的能力；具备使用摄像机制作不同视角建筑效果图的能力；具备使用渲染器输出高清的效果图的能力。</p> <p>3. 素质目标：培养信息素养、设计素养、工匠精神、创新思维；提高三维模型制作的优化意识和后期渲染配合意识；培养对于建筑效果图的鉴赏能力和水平；培养学生将建筑的真实性和设计的艺术性完美结合素质和能力。</p>	<p>1. 制作室内建筑模型； 2. 不同场景效果图的制作方法和技巧； 3. 各种不同材质设置技术和制作； 4. 不同渲染器的贴图方法和技巧。</p>	60 (4)	<p>1. 教师要求：具备效果图绘制综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入严谨的工作作风、实事求是的工作态度意识。 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：项目教学。 5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。 6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>

(四) 专业核心课程

表 7 专业核心课程设置及要求

课程名称	选修 必修	课程目标	主要内容	学时 学分	教学要求
建筑装饰施工图绘制	必修	<p>1. 知识目标：掌握使用建筑 CAD 软件规范高效绘制建筑装饰平面图、立面图、剖面图、详图成套施工图纸。</p> <p>2. 能力目标：能够正确的依据标准规范绘制建筑装饰施工图；能够识读建筑装饰设计实例方案，并进行深化设计。</p> <p>3. 素质目标：具有执行国家标准与规范意识、质量意识、安全意识、工匠精神；具有严谨细致，耐心求精的工作作风。</p>	<p>1. 《JGJ-T244-2011 房屋建筑工程室内装饰装修制图标准》基本知识及施工图绘制导入；</p> <p>2. 建筑装饰施工图绘制准备；</p> <p>3. 建筑装饰施工图绘制。</p>	64 (4)	<p>1. 教师要求：具备施工图绘制综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入严谨细致，耐心求精意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>
居住空间设计	必修	<p>1. 知识目标：掌握居住空间平面功能组织和空间划分的设计原理与应用；掌握居住空间室内地面、墙面、天花和门窗等界面设计原理与应用；掌握居住空间色彩设计、灯光照明设计的元素及设计方法；掌握居住空间家具布置的原则与方法和陈设的作用与分类；掌握中小型居住空间建筑装饰设计。</p> <p>2. 能力目标：能够识读所给图纸的建筑原始结构信息并进行项目分析；能够合理布局居住空间平面功能分区、流线组织，进行居住空间平面方案设计；能够按各空间的功能使用要求，科学合理的配置家具和室内陈设品；能够运用手绘工具，准确的将设计构思绘制成三维空间透视图、彩</p>	<p>1. 居住空间设计的基本理论和方法；</p> <p>2. 居住空间室内平面功能组织和界面设计原理与应用；</p> <p>3. 居住空间色彩、照明、家具和陈设、绿化等设计原理与应用；</p> <p>4. 中小型居住室内装饰空间建筑装饰设计实训。</p>	64 (4)	<p>1. 教师要求：具备空间设计综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入空间创新与审美意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、项目教学。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>

		<p>色平面布局图和主要立面图；能够正确选择装修材料、构造工艺，在方案设计图上注明所使用的主要材料和文字说明。</p> <p>3. 素质目标：培养严格执行设计规范，符合岗位工作的基本素养；具有严谨的工作作风和良好的职业道德。</p>		
公共空间设计	必修	<p>1. 知识目标：了解专卖店设计中的基本尺度、常见的陈列方式以及不同材料的特性；了解餐厅设计的分类、细部空间的规划、家具、照明、色彩等基本理论和设计方法；了解基本办公空间的功能分区、基本设施、人体工程、设计方法以及其他注意事项；了解酒店各种基本设施、交通流线、空间规划方法。</p> <p>2. 能力目标：能够识读所给图纸的建筑原始结构信息并进行项目分析；能够运用设计原理合理布局空间，完成图纸设计制作、设计方案表达以及设计表现；能够按各空间的功能使用要求，科学合理的配置家具和室内陈设品；能够正确选择装修材料、构造工艺，在方案设计图上注明所使用的主要材料和文字说明。</p> <p>3. 素质目标：培养严格执行设计规范，符合岗位工作的基本素养；具有严谨的工作作风和良好的职业道德。</p>	<p>1. 公共空间设计的方法与程序； 2. 专卖店空间构成及装饰设计； 3. 餐厅空间设计； 4. 办公空间设计； 5. 酒店空间设计。</p>	<p>64 (4)</p> <p>1. 教师要求：具备空间设计综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入空间创新与审美意识。 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：案例教学、项目教学。 5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。 6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>
		<p>1. 知识目标：掌握主要建筑工程分项工程施工工艺流程和施工方法；掌握装饰工程质量验收合格标准，质量通病及防治措施；了解建筑工程各分项工程对施工材料的要求；掌握装饰工程</p>	<p>1. 掌握主要建筑工程分项工程施工工艺流程和施工方法； 2. 掌握装饰工程质量验收合格标准，</p>	<p>64 (4)</p> <p>1. 教师要求：具备实际施工经验综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入诚实、敬业、守信、吃苦耐劳意识。</p>

建筑装饰施工技术	必修	<p>施工安全环保措施；了解常规装饰工程施工机械和机具的选择与使用。</p> <p>2. 能力目标：能根据施工图纸和施工实际条件，初步编制主要建筑工程分项工程施工方案的能力；能根据施工图纸和施工实际条件，参与编写主要建筑工程分项工程施工技术交底；能对装饰分项工程材料进行现场验收；能根据实际施工方案，正确选择施工机械和机具。</p> <p>3. 素质目标：具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；具有诚实、敬业、守信、吃苦耐劳的良好职业道德。</p>	<p>质量通病及防治措施；</p> <p>3. 了解装饰工程各分项工程对施工材料的要求；</p> <p>4. 掌握装饰工程施工安全环保措施；</p> <p>5. 了解绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识；</p> <p>6. 了解常规装饰工程施工机械和机具的选择与使用。</p>		<p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>
建筑装饰材料与构造	必修	<p>1. 知识目标：了解装饰材料市场调查的方法步骤，熟悉建筑装饰材料的基本性质、分类和各类装饰材料的组成、特性、技术性能等相关知识；了解建筑构造与建筑结构基础知识，理解建筑装饰构造的基本原理及构造方法；熟悉与建筑装饰材料和构造相关的国家标准和行业规范；了解各种材料在装饰工程中的不同构造方法，绘制不同类型的构造图。</p> <p>2. 能力目标：能合理正确的选择和应用建筑装饰材料，并对各种装饰材料的新品种具有较强的认知能力；掌握建筑装饰构造理论和常用装饰构造，具备装饰构造应用的能力；根据国家标准，能正确绘制一般难度的装饰工程构造图样及标注。</p> <p>3. 素质目标：具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。</p>	<p>1. 熟悉建筑装饰材料的基本性质、分类和各类装饰材料的组成、特性、技术性能等相关知识；</p> <p>2. 了解建筑构造与建筑结构基础知识，理解建筑装饰构造的基本原理及构造方法；</p> <p>3. 熟悉与建筑装饰材料和构造相关的国家标准和行业规范；</p> <p>4. 了解各种材料在装饰工程中的不同构造方法，绘制不同类型的构造图。</p>	64 (4)	<p>1. 教师要求：具备材料辨识与运用综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入严谨、踏实、诚信工作意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>

		能力；具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；具有与团队合作的能力。			
建筑装饰 计量与计 价	必修	<p>1. 知识目标：掌握楼地面工程量清单的编制；掌握墙柱面工程量清单的编制；掌握天棚吊顶工程量清单编制；掌握门窗工程量清单的编制；了解造价软件以及计价流程；了解本地区建筑工程造价管理的政策、法规、规定。</p> <p>2. 能力目标：能根据工程量清单计价规范进行列项；能计算清单工程量；能编制建筑装饰装修工程量清单。</p> <p>3. 素质目标：具有探究学习，终身学习、分析问题和解决问题的能力；具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；具有编制建筑工程工程量清单的能力。</p>	<p>1. 楼地面工程量清单； 2. 墙柱面工程量清单； 3. 天棚吊顶工程量清单； 4. 门窗工程量清单； 5. 本地区建筑工程造价管理的政策、法规、规定。</p>	64 (4)	<p>1. 教师要求：具备工程计量与计价综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入诚实守信意识。 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：案例教学、任务驱动。 5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。 6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>

(五) 专业拓展课程

表 8 专业拓展课程设置及要求

课程名称	选修 必修	课程目标	主要内容	学时 学分	教学要求
BIM 原理 及应用	选修	<p>知识目标：掌握建筑信息模型技术的基本理论及其在全寿命周期中应用的基本内容和方法；了解 BIM 参数化建模、BIM 软件与 LOD、互操作性、BIM 标准等技术内容；</p> <p>能力目标：掌握 Revit 建模技术及 BIM 在设计阶段的应用方法；能用 Revit 软件按照建筑装饰施工图绘制建筑模型。</p> <p>素质目标：具有质量意识、环保意识、信息素养、工匠精神和创</p>	<p>1. 工程管理信息化的基本知识； 2. BIM 的起源、发展、内涵及技术的基本内容； 3. BIM 在建设项目全生命期中的应用及国内外 BIM 的应用及困惑； 4. Revit 软件的基本操作及建筑模型的制作。</p>	40 (2.5)	<p>1. 教师要求：具备运用 BIM 运用综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入质量意识、环保意识 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：案例教学、任务驱动。 5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程</p>

		新思维			辅助教学。 6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。
建筑法规 (建装)	选修	<p>知识目标：了解工程项目建设程序；了解建筑企业资质准入制度；掌握建设工程安全生产制度及承担责任的方式；掌握建设工程招投标程序；掌握合同的类别、格式条款、缔约。过失责任、合同法律关系及其构成；了解劳动法等相关法规；</p> <p>能力目标：具有一定的建设法律法规知识；具有运用建设法规对工程实际案例进行合理分析的能力；</p> <p>素质目标：能在实际工作中自觉遵守法律法规；具有质量意识、环保意识；</p>	<p>1. 建设工程法律的基础知识； 2. 建设工程领域五项基本制度； 3. 建设工程招投标与合同管理的相关法律； 4. 劳动、消防和环保 等方面的法律知识。</p>	40 (2.5)	1. 教师要求：具备熟悉建筑法律法规综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入遵守法律法规意识。 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：案例教学、任务驱动。 5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。 6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。
施工组织 设计	选修	<p>知识目标：掌握一般建筑单位工程施工组织设计的编制方法，初步具备施工现场管理的能力；</p> <p>能力目标：能制定进度控制的各种措施，能够熟练计算工期；能编制和调整优化一般的横道图计划和网络计划，并能够快速找出关键路线、关键工作；能计划、组织和协调工程项目</p> <p>素质目标：提高学生的管理写作能力</p>	<p>1. 建筑工程流水施工的基本原理与组织方法； 2. 施工进度计划的网络计划技术； 3. 建筑工程施工管理的基本知识</p>	40 (2.5)	1. 教师要求：具备实际项目经验综合专业知识能力。 2. 课程思政：融入团队组织和协调意识。 3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。 4. 教学方法：任务驱动、项目教学。 5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。 6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。
建筑工程招投	选修	知识目标：能应用招投标及合同管理知识，完成对招投标信息的	1. 建筑装饰市场、招投标与合同管理	40 (2.5)	1. 教师要求：具备制作招投标文件综合

标与合同管理		<p>分析、处理和组织工程项目招标能力目标：熟悉编制投标文件，进行合同谈判，签订施工合同及完成项目实施过程中施工合同管理</p> <p>素质目标：遵法守纪、诚实守信、履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；</p>	<p>的基本法律，工程量清单招标流程及流程中相关文件资料的编制；</p> <p>2. 工程量清单投标流程及流程中相关文件资料的编制；</p> <p>3. 招标文件的组成内容、编制方法和编制步骤，招标控制价的原则、步骤，投标文件技术标的组成内容。</p>		<p>专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入社会责任感和社会参与意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>
装配式装饰装修技术	选修	<p>知识目标：了解装配式装修设计、施工和质量检测；了解装配式装修设计与施工策划、装配式装修施工技术、装配式装修质量控制、整体浴室安装在装配式装修施工管理中的应用</p> <p>能力目标：掌握装配式装修设计与施工策划；装配式装修质量控制</p> <p>素质目标：具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维；</p>	<p>1. 装配式装修设计； 2. 装配式装修设计与施工策划；</p> <p>3. 装配式装修质量控制；</p> <p>4. 整体浴室安装；</p> <p>5. BIM 技术在装配式装修施工管理中的应用。</p>	40 (2.5)	<p>1. 教师要求：具备实际施工综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入安全施工、工匠精神意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+实践课堂教学相结合。</p> <p>4. 教学方法：案例教学、任务驱动。</p> <p>5. 教学手段：多媒体教学+在线开放课程辅助教学。</p> <p>6. 考核方式：过程考核+终结性评价相结合。</p>
建筑工程经济	选修	<p>知识目标：掌握资金时间价值、资金等值计算；掌握投资市场调查、预测方法、程序；掌握个别与综合资金成本的计算、资金筹措结构的选择；掌握财务基础数据的收集、财务表的编制、财务</p>	<p>1. 建设项目经济分析与评价基础；</p> <p>2. 建设项目经济分析与评价；</p> <p>3. 价值工程分析；</p> <p>4. 建筑设计、施工</p>	40 (2.5)	<p>1. 教师要求：具备熟悉财务相关综合专业知识能力。</p> <p>2. 课程思政：融入诚实守信意识。</p> <p>3. 教学模式：理论+</p>

	<p>评价指标的计算与评价； 能力目标：具备计算资金的时间价值、资金成本、财务评价各项指标的能力；具备投资市场调查、预测、资金筹措方案分析能力；初步具备编制可行性研究报告的能力； 素质目标：诚实守信，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；</p>	<p>方 案、设备更新方 案 经济分析与评 价。</p>		<p>实践课堂教学相结 合。 4. 教学方法：案例教 学、任务驱动。 5. 教学手段：多媒体 教学+在线开放课程 辅助教学。 6. 考核方式：过程考 核+终结性评价相结 合。</p>
--	---	--------------------------------------	--	---

(六) 实践性教学环节

表 9 专业实践性教学项目一览表

项目名称	对应的专业核心能力	培养途径	实训实习场地	评价方式	开设学期	建议学时
专业认知实习	了解企业的文化、岗位需求、专业市场前景；	实践教学	校企合作公司	终结考核	2	26
综合实训	掌握装饰施工图深化设计绘制技能；	实践教学	计算机设计绘图实训室	过程考核	3	26
毕业设计	掌握施工图绘制、清单编制、效果图绘制等技能	实践教学	计算机设计绘图实训室	过程考核	5	104
岗位实习	掌握施工图绘制、清单编制、施工组织设计、施工技术	实践教学	校外实训基地 校企合作公司	过程考核	5、6	624

(七) 课程思政要求

本专业学生主要来自高中阶段教育毕业生或具有同等学力者，在知识传授的同时，强调价值引领的作用。专业课程教学过程以专业技能知识为载体，加强思想政治教育，充分发挥课堂主渠道功能，努力发掘课程中立德树人的闪光点，与思想政治理论课同向同性，形成协同效应。

建筑工程技术专业课程的思政教育是一项重要的教学任务，其目的在于不仅传授学生专业知识和技能，还要在教育过程中加强对学生思想政治素质的培养。本专业课程思政要求如下：

1. 提升综合素质：思政教育能够帮助学生树立正确的价值观、人生观和世界观，提高他们的综合素质和社会责任感。

2. 促进专业发展：通过思政教育，学生能够更好地理解和把握建筑工程技术的专业精神和职业道德，从而在专业发展中更加自觉地遵循行业规范和标准。

3. 增强社会适应能力：思政教育有助于培养学生的团队协作能力、人际沟通能力和解决问题的能力，使他们能够更好地适应社会的需求和挑战。

课程思政教育的实施

1. 融合思政知识：在课程教学中，应将思政知识有机地融入到建筑工程技术的专业知识中，使两者相互渗透、相互促进。例如，在讲解建筑装饰设计的原理和方法时，可以引导学生思考设计的目的、价值和社会责任，培养他们的审美观念和创新精神。在学习建筑装饰装修施工技术时，可以强调安全、质量和环保的重要性，培养学生的工程伦理和职业精神。

2. 创新教学方法：

采用案例分析、小组讨论、项目实践等教学方法，激发学生的学习兴趣和主动性，提高他们的参与度和实践能力。

结合实际工程案例，引导学生分析问题的本质和解决问题的方法，培养他们的分析问题和解决问题的能力。

3. 强化实践教育：

通过实践教学环节，如课程设计、实习实训等，让学生在实践中体验和感悟思政教育的价值和意义。

鼓励学生参与社会服务、志愿者活动等，培养他们的社会责任感和奉献精神。

（八）课证融通

序号	职业技能等级证书 /职业资格证书名称	等级	拟考学期	证书要求融入课程	获证后可计学分	获证后可置换的专业课程	备注
1	助理室内设计师	初级	4、5	居住空间设计/公共空间设计	4	居住空间设计 /公共空间设计	
2	资料员	初级	4、5	建筑装饰项目管理	2	建筑装饰项目管理	
3	助理预算员	初级	4、5	建筑装饰计量与计价	4	建筑装饰计量与计价	
4	助理建筑装饰工程师	初级	4、5	建筑装饰施工技术	4	建筑装饰施工技术	

(九) 课赛融通

序号	技能竞赛名称	级别	参赛学期	竞赛要求融入课程	获证后可计学分	获奖后可置换的专业课程	备注
1	“楚怡杯”湖南省技能竞赛	省级	5	居住空间设计、公共空间设计、建筑装饰计量与计价	6	居住空间设计、公共空间设计、建筑装饰计量与计价	

(十) 课程体系结构分析表

表 10 课程体系结构分析表一览表

按三类课程统计							
统计项	总数	A类数	A类占比	B类数	B类占比	C类数	C类占比
课程门数	51	11	21%	33	65%	7	14%
总课时数	2812	452	16%	1436	51%	924	33%
总学分数	152	27	17%	91	60%	34	23%
核心课程门数	7	0	0	7	100%	0	0
选修课程门数	11	0	0	9	82%	2	18%
选修课程学时数	304	0	0	272	89%	32	11%
公共基础课学时数	916	420	46%	384	42%	112	12%
实践学时数	1656	0	0	732	44%	924	56%

七、教学进程总体安排

(一) 教学周数分学期分配表

表 11 教学周数分学期分配表

单位: 周

项目 \ 学期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期
AB 类课程教学周	17	18	18	19	11	0
C 类课程教学周	2	1	1	0	8	20
机动与考试周	1	1	1	1	1	0
寒暑假	4	8	4	8	4	0
合计	24	28	24	28	24	20

(二) 教学进程表

表 12 教学进程一览表

课程类别	课程编码	课程名称	课 程 类 型	考 核 方 式	学 分	教学时数			课程开设顺序					备注	
						总学时	理论学时	实践学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	
公共基础课	3060000152	思想道德与法治	B	F	3	48	40	8	√	√					
	3060000154	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	F	2	32	24	8		√					
	3060000003	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	F	3	48	40	8			√	√			
	3060000156	形势与政策	A	Z	1	48	48	0	√	√	√	√	√	√	每学期开设 8 课时
	3060000006	国家安全教育	A	Z	1	16	16	0	√						线上线下混合式教学
	3070000641	军事理论	A	Z	2	36	36	0	√						
	3070000642	军事技能	C	Z	2	112	0	112	√						
	3000000203	美育	B	Z	2	32	24	8				√			线上+线下混合式教学。
	3000000440	大学体育	B	Z	4	64	24	40	√	√					
	3001000678	体育专项课 1	B	Z	1.5	24	12	12			√				
	3001000679	体育专项课 2	B	Z	1.5	24	12	12				√	√		

课程类别	课程编码	课程名称	考核方式	学分	教学时数 总学时	课程开设顺序						备注	
						理论学时	实践学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	
	300700 0492	劳动教育	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√		第一至四学期每学期开设 4 课时
	300000 0444	心理健康教育	A Z	2	32	32	0		√				线上 16 课时。线下：16 课时，开设 8 周，每周 2 课时。
	300000 0448	安全教育	A Z	2	32	32	0	√	√				混合式教学（线上课程+每学期 4 次线下课程）
	300000 0202	大学语文	B F	3	48	24	24	√	√				
	300000 0438	信息技术	B Z	3	48	24	24	√	√				
公共基础课	300000 0436	应用数学	A F	3	48	48	0	√	√				
	300000 0432	高职英语	A F	8	128	128	0	√	√				1、线上+线下教学相结合模式； 2、线上 64 课时，线下 64 课时；
	300100 5097	职业生涯与发展规划	A Z	1	16	16	0	√					第 1 学期 16 学时
	300000 0452	就业指导	A Z	2	32	32	0				√	√	第 4、5 学期每学期 16 学时

课程类别	课程编码	课程名称	考核方式	学分	总学时	理论学时	实践学时	教学时数		课程开设顺序					备注
								第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期		
公共课程	300100 5098	创业基础与实践	A Z	2	32	32	0			√					第2学期开出创业基础，3、4学期创业实践
	公共基础课小计				50	916	652	264							
公共拓展课	300000 0672	美术	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√	√	√	线上+线下混合式教学	三选二
	300000 0673	音乐	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√			线上+线下混合式教学	
	300000 0006	文学	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√			线上+线下混合式教学	
	306000 0004	四史	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√			线上+线下混合式教学	四选一
	306000 0005	马哲	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√			线上+线下混合式教学	
公共课程	306000 0001	中国共产党人的精神谱系	B Z	1	16	8	8	√	√					线上+线下混合式教学	
	300100 5069	湖湘红色党史	B Z	1	16	8	8	√	√					线上+线下混合式教学	
	300000 0001	人工智能	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√			所有专业学生必选	

课程类别	课程编码	课程名称	考核方式	学分	教学时数			课程开设顺序						备注		
					总学时	理论学时	实践学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期			
	3000000004	形象管理	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√			工科类专业学生任选	二选一	
	3000000005	个人理财规划	B Z	1	16	8	8	√	√	√	√					
	3007000462	创业活动	C Z	1	16	0	16		√	√	√			创客基地注册，考勤，成果	二选一	
	3007000464	有声有色(挑战记录)	C Z	1	16	0	16		√	√	√			团委组织课余定期挑战网上展示		
	3007000460	社会调查实践	C Z	1	16	0	16		√	√	√			暑假自主进行，交报告	三选一	
	3007000463	社团协会活动	C Z	1	16	0	16		√	√	√			团委组织课余活动		
	3007000640	社会公益活动	C Z	1	16	0	16		√	√	√			课余时间，学工志愿者组织		
	公共拓展课小计				7	112	40	72								
专业课程	公共课程合计				57	102	692	336								
	专业群共享课 (建工专)	3020150002	建筑装饰制图与识图	B Z	4	60	28	32	√							
		3020150022	建筑装饰项目管理	B F	2	32	20	12				√				

课程类别	课程编码	课程名称	考核方式	学分	教学时数			课程开设顺序						备注
					总学时	理论学时	实践学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	
业共享)														
专业基础课	302015 0001	艺术造型训练	B Z	4	60	28	32	✓						
	302015 0004	建筑装饰简史	A F	2	32	32	0		✓					
	302015 0027	人体工程空间应用	B Z	2	32	16	16	✓						
	302015 0005	专业认知实习(建装)	C Z	1	26	0	26		✓					
	302015 0006	建筑装饰表现技法	B Z	4	60	28	32		✓					
	302015 0009	综合实训	C Z	1	26	0	26			✓				
	302015 0012	建装装饰施工图深化设计	B Z	4	64	32	32			✓				
	302015 0026	计算机辅助设计(PS)	B Z	4	60	28	32				✓			
	302015 0027	酷家乐(软装设计)	B Z	4	60	28	32				✓			
专业核心课	302015 0013	建筑装饰施工图绘制	B Z	4	64	32	32		✓					
	302015 0017	建筑装饰材料与构造	B Z	4	64	32	32			✓				
	302015 0014	居住空间设计	B F	4	64	32	32		✓					
	302015 0019	建筑装饰计量与计价	B F	4	64	32	32			✓				
	302015 0016	建筑装饰施工技术	B Z	4	64	32	32				✓			
	302015	公共空间设计	B Z	4	64	32	32			✓				

课程类别	课程编码	课程名称	考核方式	学分	教学时数			课程开设顺序						备注
					总学时	理论学时	实践学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	
专业拓展课	0015													
	300100 5096	职业素养	A Z	1	16	16	0					✓		
	302015 0008	建筑法规 (建装)	B Z	2.5	40	8	32					✓		
	302015 0018	施工组织设计	B Z	2.5	40	8	32					✓		三选二
	302015 0020	BIM 原理及应 用	B Z	2.5	40	8	32					✓		
	302015 0023	建筑工程 招投标与合同 管理	B Z	2.5	40	8	32					✓		
	302017 0009	建筑工程经济	B Z	2.5	40	8	32					✓		三选二
	302015 0024	装配式装修技 术	B Z	2.5	40	8	32					✓		
	305018 0002	毕业设计 (建装)	C Z	4	104	0	104					✓		
	302000 0001	岗位实习 (建装)	C Z	24	624	0	624					✓	✓	
	专业课程合计				95	1784	464	1320						
	总合计				152	2812	1156	1656						

八、实施保障

(一) 专业课程师资队伍

1. 师资队伍结构

本专业构建了由公共基础课程教师、专业技能课程教师、实习实训指导教师和企业兼职教师组成的复合型教师团队。

学生数与本专业专业课专任教师数比例为 20:1，建筑装饰教研室现有专任教师 9 人，兼职教师 2 人，其中高级职称 2 人，中级职称 7 人，初级职称 2 人，平均年龄 39 岁，教师梯队结构合理。

2. 专任教师

建筑装饰专任教师具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑装饰相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

建筑装饰专业带头人具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外建筑装饰行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

建筑装饰兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

表 13 专业课程教学团队一览表

专业课程教师配置总数: 11 人, 师生比: 1: 20				
人数/比例		人数	比例 (%)	备注
职称结构	教授	1	9%	
	副教授	1	9%	
	讲师	7	64%	
	初级	2	18%	
学位结构	博士	0	0	
	硕士	8	73%	
	本科	3	27%	
年龄结构	35岁以下	6	55%	
	36-45岁	4	36%	
	46-60岁	1	9%	
双师型教师		9	82%	
专任教师		9	82%	
专业带头人		1	9%	
兼职教师		2	18%	

(二) 教学设施

1、专业教室基本条件

一般配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2、校内实训室基本要求

专业实训条件需满足本专业实践教学的需要，原则上应具备教育部行业职业教育教学指导委员会工作办公室主编的各专业教学标准中要求的校内实训室。

(1) 建筑装饰综合实训室

表 14 建筑装饰综合实训室一览表

实训室名称		面积要求	252m ²
序号	核心设备	数量要求	主要实践教学项目
1	装饰装修材料：石材、瓷砖、金属型材和板材、人造装饰板材、涂饰材料、裱糊材料、木饰面及木制品、胶、五金等常用装饰装修材料	45-50个工位	用于建筑工程概论、建筑装饰材料与构造等课程的教学与实训
2	装修设备材料：开关、插座、电线、线管、风口、灯具		
3	机具：钻孔、切割、涂饰、抹灰、裱糊、铺贴等机具		
4	装修构造实物和图纸：隔墙构造、墙面构造、吊顶构造、地面构造、门窗构造、水路、电路		
5	应急逃生设备		

(2) 计算机设计绘图室

表 15 计算机设计绘图室一览表

实训室名称		计算机设计绘图室	面积要求	200m ²
序号	核心设备	数量要求	主要实践教学项目	
1	多媒体计算机	60 台	用于建筑装饰施工图绘、建筑装饰工程计量与计价、建筑装饰工程管理、建筑装饰工程信息管理 等课程的教学与实训。	
2	投影设备	1 台		
3	音响设备	1 套		
4	多媒体教学设备	1 套		

3、校外实训基地应达到的基本要求

本专业稳定的校外实训基地应不少于五家，年招生规模超过120人以上的专业应不少于十家；每年更新不少于一家。实训基地应能够提供开展本专业的实践教学活动，实训设施齐备，实训管理规章制度齐全，能提供稳定的实训岗位和合格的实训指导教师。

表 16 专业校外实习基地一览表

序号	校外实习基地名称	合作企业名称	合作项目	合作深度
1	企业认知实训基地	株洲大唐装饰工程有限公司	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
2	企业认知实训基地	株洲金煌装饰有限公司	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
3	校企合作实训基地	湖南九鼎设计装饰工程有限公司	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
4	学生岗位实习基地	湘潭博越装饰工程有限公司	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
5	学生岗位实习基地	湘潭金煌装饰有限公司	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
6	校企合作实训基地	千思装饰有限公司	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
7	校企合作实训基地	零度装饰工程有限公司	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
8	校企合作实训基地	点石家装	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
9	校企合作实训基地	名匠装饰	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作
10	校企合作实训基地	美迪装饰	岗位实习、教师专业实践、专业认识实习	深度合作

注：“合作项目”指专业认识实习、生产性实训、顶岗实习、教师下企业实践等，“合作深度”指校企合作的程度，一般分为

一般合作、深度合作，深度合作指签订有合作人才培养协议（包含但不限于订单培养、现代学徒制、产业学院等合作协议）。

3、学生实习基地基本要求

具有稳定的校外实习基地。能提供设计助理、造价预算员、家装顾问、施工员、施工监理等相关实习岗位，能涵盖当前建筑装饰业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理；有保证实习生日常生活、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

（三）教学资源

1、教材选用基本要求

有国家统编教材，必须选用统编教材；优先选用国家规划教材和新版教材，如果没有教育部“十三五” / “十四五”规划教材，原则上征订国家一级出版社出版的最新教材，禁止不合格的教材进入课堂。建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2、图书、文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献包括：有关建筑装饰专业理论、技术、方法、思维以及实务操作类图书和文献。

3、数字化教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

1、提出实施教学应该采取的方法指导建议，指导教师依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源，采用项目教学法、案例教学法、情景教学的教学方法，将传统教学 和多媒体教学相结合，积极运用在线开放课程和教学资源库等 在线资源，

开辟教师和学生网络空间，创新基于网络的课程教学方法，开展“线上+线下”混合式教学，提升课堂教学质量。

2、坚持以学生为中心，引导学生积极参与课堂教学，主动思考、主动学习和训练，重视课堂实践，以项目导向、任务驱动、案例探究等教学法为主线，通过项目实践、任务实施、案例讨论和分析等环节，提高学生运用专业知识解决实际问题的能力。

3、在教学过程中，依据课程特点实施教学做一体、分层教学、翻转课堂、虚拟仿真等为主要特色的课堂教学，丰富课堂教学实践形式，提升课堂教学质量。

4、核心课程在教学方法上以一个典型建筑工程项目为载体，结合技能竞赛评分标准，以国家专业教学标准、现行国家规范标准、行业标准、企业用人要求为依据，以企业技术工作岗位的综合核心工作任务为驱动，构建从深化设计到清单算量，再到施工组织与管理的任务序列，任务层层递进，环环紧扣。

（五）学习评价

课程考核分为过程性考核和终结性考核等，各项考核占比可按下表格式提供指导性意见。

序号	课程类型	过程性考核占比	终结性考核占比	考核方式
1	理论课	30%	70%	考试
2	理实一体化	50%	50%	考查
3	线实践课	70%	30%	考查

（六）质量管理

1、建立组织体系，成立教学质量保证机构

学院层面成立教学诊改工作领导小组，明确工作职责；成立“学院—各二级单位（教学系部、处室等）—专业（课程）”三级内部质量保证组织，明确工作职责，在日常工作中强化质量管理意识，有效建立并运行内部质量保证体系，不断提升管理服务质量和服务质量。

2、建立健全教学质量标准体系

学院层面应建立管理服务工作标准（部门职责、岗位职责及其工作标准，管理制度、工作流程，绩效考核办法等）；各相关二级单位（教学系部、处室等）等应建立和完善专业建设标准（专业开发标准、专业条件标准、专业运行标准、培养规格标准等）、课程建设标准（课程开发标准、教学设计标准、教学运行标准、课程管理标准等）、师资队伍建设标准（新任教师标准、合格教师标准、骨干教师标准、专业带头人标准、教学名师及大师标准等）、学生全面发展标准（思想政治素质标准、科学文化素质标准、身心健康素质标准、实践能力素质标准等），为教学诊断与改进提供标准依据。

3、完善教学管理制度

学院、质评办、各二级教学系部及专业教研室应完善教学管理制度，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

4、建立健全质量监控机制

学院和各二级教学系部应建立专业建设和教学过程质量监控机制（如专业预警机制、课程诊改机制、师资队伍建设诊改机制等），健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格，持续提高人才培养质量。

5、建立反馈机制及社会评价机制

学院应建立内部质量年度报告制度（如学院、系部、专业、课程、师资、学生全面发展等质量年度报告）报告和外部评估制度（如第三方评估、外部专业评估、外部课程评估、外部师资评估、外部毕业生跟踪调查评估等）；同时还应建立毕业生跟踪反

馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标完成情况。

6、制定专业人才培养方案指导性意见和范式

学院每年度根据教育部、教育厅的有关要求结合学院的办学特色制定专业人才培养方案制定（修订）指导性意见和范式，系部专业依据学院的指导性意见和范式结合专业调研结果制定对应的专业人才培养方案，经各专业建设委员会讨论定稿，按照规定程序进行审核，由学院党委会审定后执行。

九、毕业要求

1、必须修完总学分不低于 152 学分，其中公共拓展选修课程不少于 7 学分，专业拓展选修课程不少于 10 学分。

2、专业技能考核合格。

3、符合学院学生学籍管理规定中的相关要求。

十、附录

一般包括变更审批表及其他需要说明的内容等。

附件 1：湖南有色金属职业技术学院专业人才培养方案变更申请表

所在部门（盖章）：

填表日期： 年 月 日

调整对象	专业名称：_____ 年级：_____													
更改前后信息对照														
更改前							更改后							变 更 类 型
课程编号	课程名称	课 程 类 型	开 课 学 期	课时			课程 编 号	课程 名 称	课 程 类 型	开 课 学 期	课时			
				总 课 时	理 论 课 时	实 践 课 时					总 课 时	理 论 课 时	实 践 课 时	
申请 变更 理由														

教学团队 负责人 审批意见	签字： 年 月 日	教学单位 负责人 审批意见	签字： 年 月 日
教务处 审批意见	签字： 年 月 日	分管院长 审批意见	签字： 年 月 日
院长 审批意见	院长签字： 年 月 日	学院党委会 意见	年 月 日

说明：

- 变更类型包括课程名称更改、课程删除、新增课程、学时更改、调整课程开设顺序等。新增课程，需同时附新增课程申请表及课程标准。
- 课程性质：公共必修课、公共任选课，专业必修课、专业选修课等。
- 涉及跨学期课程调整的或学分/学时总量发生变化的，需附原专业计划和调整后专业计划的总表，以便从计划总体审查。
- 课程新增、删除须经院长审批同意，思政课程变更须经学院党委会批准同意。
- 本表可加页一式两份，教学系部与教务处各存档一份

附件 2: _____专业课程教学执行计划表

系部: _____ 专业: _____ 班级: _____

说明：

1. 每一学期各班级的课程教学执行计划表应在上学期期末结束前两个月提交教务处。
 2. 每一门课程均应在对应的教学周位置标注该课程周学时，务必保证周学时总计与人才培养方案中课程的总学时一致。
 3. 安排公共课程的周课时系部应及时与公共基础课部、马院积极沟通，避免周课时安排过度集中。